



# Comunicazione Carismatica

## L'arte di essere efficaci e coinvolgenti

Conduttore Carlo Magaletti

*quando scompare la tecnica  
appare l'arte*

### CARISMA

Vi sarà capitato di sentir parlare qualcuno che aveva la capacità di appassionarvi, di magnetizzare la vostra attenzione. Costui, oltre alle informazioni, è riuscito a comunicare qualcosa di ineffabile, che usualmente viene definito *carisma*. Questa “qualità”, a dispetto di certe credenze, è già presente in ognuno di noi. Si tratta *solo* di liberarla e farla emergere.

### IL METODO

A tal scopo, partendo dalle mie esperienze di manager e dirigente aziendale prima, e di regista e attore poi, ho sviluppato un metodo innovativo e particolarmente efficace che si pone al di là delle usuali tecniche di body language, public speaking e comunicazione empatica.

Ad una persona che impara delle tecniche, serviranno mesi o anni di pratica prima che queste entrino naturalmente a far parte del proprio comportamento. E comunque, se da una parte questi strumenti col tempo, la possono aiutare a migliorare le sue capacità di comunicazione, dall'altra rischiano di soffocarne l'autenticità, il carisma.

È per questo che nel mio lavoro di trainer evito di aggiungere altre “maschere” a quelle che solitamente già abbiamo nella vita, e non insegno tecniche, trucchi o scappatoie per soltanto assomigliare, ad esempio, ad un “bravo presentatore”. Vado piuttosto al cuore del problema, guidando ogni partecipante alla scoperta della propria unicità ed autenticità, dato che è lì che, secondo le mie ricerche, risiede la fonte del carisma. Perché è l'emersione e la condivisione della propria specificità di essere umano che affascina e magnetizza l'attenzione di una persona come anche di un pubblico, non certo l'imitare qualcuno o il ripetere meccanicamente delle tecniche. Ogni persona ha un suo unico e personalissimo modo di essere carismatico, e farlo emergere è un'arte!

### SU COSA SI LAVORA

Attraverso esercizi fisici guidati che mettono le radici nel lavoro teatrale, come “*la fisicalizzazione dei gesti interiori*”, che verranno praticati singolarmente o in gruppo, ogni partecipante imparerà:

- > a superare il blocco iniziale che ci si trova solitamente ad affrontare su di un palco
- > a far emergere la propria autenticità (e non solo la spontaneità)
- > ad essere (e non sembrare) a proprio agio, fluido e centrato
- > a “contagiare” (e non convincere) i propri interlocutori
- > ad eliminare (e non accorciare) lo spazio con il pubblico
- > ad essere (e non sembrare) appassionato ed entusiasta di ciò che sta comunicando
- > a trovare il proprio modo (e non uno stereotipato) di essere efficace e coinvolgente

## A CHI SI RIVOLGE

Il seminario, pur essendo aperto a tutti, è principalmente rivolto a coloro ai quali, per ragioni professionali, sono richieste particolari capacità di:

- > parlare in pubblico
- > affrontare trattative e dialoghi di alto livello
- > ricoprire ruoli direttivi
- > guidare team
- > offrire consulenze
- > sostenere interviste

## INFORMAZIONI TECNICHE

Il lavoro sarà pratico-esperienziale e in alcuni momenti anche particolarmente fisico, per cui si consiglia un abbigliamento comodo. È richiesta una partecipazione attiva e l'impegno ad andare oltre i propri limiti.

Sono previste 18 ore di lavoro, da svolgersi in due giornate e mezza.

Essendo il lavoro a tratti anche molto individuale e personalizzato, il numero massimo dei partecipanti sarà di dodici (minimo otto).

La quota di partecipazione è di 300 Euro + IVA.

Gli studenti universitari potranno usufruire di uno sconto del 50%.

Ad uso didattico verrà utilizzata la telecamera. Fatto questo che permetterà anche una più oggettiva valutazione dei risultati ottenuti da parte di ogni partecipante.

**Risultati o rimborsati:** *se al termine del seminario non hai fatto degli evidenti progressi in termini di comunicazione, ti verrà restituita l'intera quota di partecipazione.*

## DOVE E QUANDO

Il seminario si svolgerà presso:

ASPIC – Scuola Superiore Europea di Counseling

Via Sparano, 56 - Bari.

Tel. 080 8965750 (dal Lunedì al Venerdì ore 9-12 e 15-19) e-mail: [segreteria@aspicpuglia.it](mailto:segreteria@aspicpuglia.it)

Web: [www.aspicpuglia.it](http://www.aspicpuglia.it)

Primo incontro, Venerdì 24 Gennaio 2014, ore 19 - 22

Secondo incontro, Sabato 25 Gennaio 2014, ore 10 - 18,30

Terzo incontro, Domenica 26 Gennaio 2014, Ore 10 - 18,30

## A PROPOSITO DEL CONDUTTORE DEL SEMINARIO



Dopo circa vent'anni nel settore del largo consumo, dove ha ricoperto ruoli dirigenziali sia nelle vendite che nel marketing, Carlo Magaletti, si è dedicato al teatro, lavorando tra Europa e Stati Uniti come regista, scrittore, produttore e attore. Negli ultimi anni, si è concentrato sull'elaborazione di una sintesi delle sue ricerche ed esperienze, che ha preso forma attraverso l'offerta di seminari di sviluppo personale e la scrittura di alcuni saggi. Ha pubblicato con la casa editrice Spazio Interiore: *Maestri di se stessi* (2012) e *Volare con i piedi per terra – Pratiche quotidiane per un armonico sviluppo dell'ego* (2013). Attualmente vive tra Italia e Germania.

Maggiori informazioni sono disponibili su: [www.carlomagaletti.com](http://www.carlomagaletti.com)